

PROFITABILITY OF THE ENTERPRISE: THE ESSENCE AND INTERPRETATION

© 2020 Pimenova Elena Mikhailovna
Candidate of Economics, Associate Professor
Samara State University of Economics
E-mail: pimenova-elena@rambler.ru

Keywords: profitability, efficiency, profit maximization, costs, revenue.

The article deals with the essence of profitability, the basics of its definition, and the relevance of assessment in the context of the COVID-19 coronavirus pandemic. In a brief form, the ways of increasing profitability in order to improve the efficiency of the enterprise are proposed.

УДК 332
Код РИНЦ 06.00.00

РЕЗУЛЬТАТЫ ВЛИЯНИЯ ПАНДЕМИИ COVID-19 НА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЙ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

© 2020 Полянская Наталья Вадимовна
кандидат экономических наук, доцент
Самарский государственный экономический университет
E-mail: polynskova@mail.ru

Ключевые слова: пандемия COVID-19, коронавирус, культура, Самарская область, экономика, мониторинг, пострадавшие сферы деятельности, меры государственной поддержки.

Статья подготовлена по результатам масштабного исследования "Барометр самочувствия экономики Самарской области: мониторинг состояния отдельных сфер деятельности, оказавшихся в зоне риска в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции"¹, выполненного ФГБОУ ВО "Самарский государственный экономический университет" в апреле-мае 2020 г. по поручению Правительства Самарской области, и посвящена оценке влияния COVID-19 на деятельность учреждений сферы культуры Самарской области и выработке эффективных мер адресной государственной поддержки.

Пандемия коронавируса COVID-19 имеет далеко идущие последствия помимо самого распространения болезни и попыток разных стран организовать карантин. В СМИ феномен влияния заболевания на жизнь общества и его последствия все чаще называют термином "коронакризис".

Культура - одна из наиболее пострадавших сфер деятельности в связи с экономическими последствиями коронавирусной инфекции, включая падение спроса, введенные ограничения. Театры, музеи, библиотеки, кинотеатры, заповедники, зоопарки и ряд других организаций одними из первых закрыли двери для своих посетителей. Однако, несмотря на все сложности, связанные с пандемией и ограничительными мерами, в Самарской области, как и в других субъектах РФ удалось перенести деятельность

учреждений культуры на интернет-площадки. Многие организации культуры были включены в перечень предприятий наиболее пострадавших отраслей экономики как на федеральном, так и на региональном уровнях^{2,3,4}.

Сфера культуры и досуга в Самарской области в основном представлена негосударственными (коммерческими и некоммерческими) организациями - 71,3% от общего количества организаций, которые не имеют финансовых резервов, позволяющих выполнять финансовые обязательства и сохранять рабочие места. До пандемии 2020 г. оборот организаций сферы культуры и досуга Самарской области составлял более 1,0 млрд. рублей, а прирост посещаемости учреждений культуры - 18,5%⁴. Среди негосударственных структур культурной среды Самарской области можно выделить организации-лидеры по посещаемости. Безусловным лидером является ОАО "Дворец культуры "Тольятти" имени Н.В. Абрамова, осуществляющий многопрофильную деятельность в области искусства и развлечений, частное учреждение "Центр отдыха Тольяттиазот" (Дворец культуры), общество с ограниченной ответственностью "Рентал-Строй" (ДК "Металлург").

По результатам социологического исследования 80,5% организаций-респондентов культуры и досуга Самарской области полностью блокированы введением ограничений социальной активности, связанных с риском распространения новой коронавирусной инфекции¹. В настоящий момент отрасль переживает глубокий кризис: 9 410 сотрудников затронуто кризисом, доход культурно-досуговых учреждений снизился до уровня 0-2% (табл. 1).

Таблица 1

Фактический и ожидаемый доход организаций культуры и досуга Самарской области за 2019-2020 годы

Фактический доход 2019 года, руб.	Фактический доход 2020 года, руб.	Планируемый доход 2020 года, руб.	Ожидаемый рост дохода отрасли, руб.	Ожидаемый рост дохода отрасли, %
105 803 990,00	47 403 311,00	136 947 691,00	31 143 701,00	29,4
Источник: Паспорт финансово-экономического состояния негосударственных (коммерческих) организаций сферы культуры и досуга Самарской области, оказавшихся в зоне риска из-за ограничений, связанных с угрозой распространения коронавирусной инфекции, коды ОКВЭД 90, 59.14. ГБУК "Агентство социокультурных технологий, ФГБОУ ВО "Самарский государственный экономический университет", март-апрель 2020 г.				

Финансовые потери коммерческого сектора относительно фактической и ожидаемой доходности отрасли в марте-апреле 2020 года составили 98% и 99,1% соответственно (табл. 2).

К первоочередным расходам организаций культуры Самарской области относятся аренда помещения и заработная плата - 27,5% и 22,2% в структуре расходов соответственно (см. рисунок).

На оплату коммунальных расходов и налоговых платежей направлено 11,9% и 11,4% доходов организаций соответственно. В целом затраты организаций культуры за март-апрель 2020 года составили 35,9 млн. руб., 75,9% доходов направлено на оплату сложившихся расходов.

Таблица 2

Финансовые потери коммерческого сектора сферы культуры Самарской области, возникшие в связи с ограничением деятельности, за период март-апрель 2020 года

Показатель	Март 2019 г.	Март 2020 г.	Апрель 2019 г.	Апрель 2020 г.
Фактические доходы, руб.	53 457 238,00	46 863 996,00	52 346 752, 00	539 315,00
Потери относительно фактической доходности отрасли, руб.	6 593 242,00		51 807 437,00	
Потери относительно ожидаемой доходности отрасли 2020 г., руб.	32 868 170,00		56 703 210,00	
Источник: Паспорт финансово-экономического состояния негосударственных (коммерческих) организаций сферы культуры и досуга Самарской области, оказавшихся в зоне риска из-за ограничений, связанных с угрозой распространения коронавирусной инфекции, коды ОКВЭД 90, 59.14. ГБУК "Агентство социокультурных технологий, ФГБОУ ВО "Самарский государственный экономический университет", март-апрель 2020 г.				

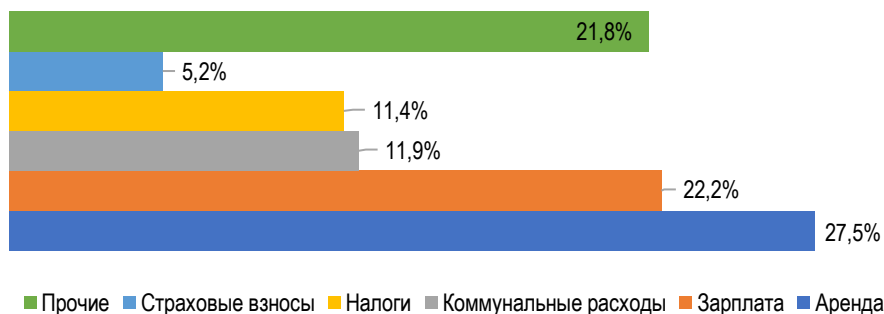


Рис. Структура первоочередных расходов организаций культуры Самарской области, необходимых к оплате в марте-апреле 2020 года, %

Источник: Паспорт финансово-экономического состояния негосударственных (коммерческих) организаций сферы культуры и досуга Самарской области, оказавшихся в зоне риска из-за ограничений, связанных с угрозой распространения коронавирусной инфекции, коды ОКВЭД 90, 59.14. ГБУК "Агентство социокультурных технологий, ФГБОУ ВО "Самарский государственный экономический университет", март-апрель 2020 г.

В мире уже принимаются значительные комплексные меры по поддержке сферы культуры, как приоритетной для развития экономики и поддержания занятости населения.

Для урегулирования сложившейся ситуации, связанной с распространением коронавирусной инфекции, на уровне Российской Федерации были приняты следующие меры государственной поддержки учреждений культуры:

- временно приостановлено взыскание налогов, сборов, страховых взносов, пеней и штрафов, а для малых предприятий дается отсрочка на 6 месяцев по уплате страховых взносов в государственные внебюджетные фонды;

- шестимесячная отсрочка по кредитам и дополнительные меры в виде госгарантий, субсидирования кредитования;

- на полгода введен мораторий на подачу заявлений кредиторов о банкротстве компаний и взыскании долгов и штрафов с организаций.

Меры поддержки сферы культуры, принятые в Самарской области:

- увеличение вычета из площади недвижимого имущества, облагаемого по кадастровой стоимости в целях уплаты налога имущества организаций;

- увеличение уставного капитала АО "ГФСО" на 500 млн. рублей с целью предоставления льготных микрозаймов для субъектов предпринимательства;

- приостановлены проверки СМСП региональными контролем и надзором до 1 июня 2020 года.

Ключевой задачей обеспечения стимулирования и ускорения восстановления пострадавших сфер экономики является содействие созданию новых рабочих мест и развитию навыков, особенно цифровых, а именно: создание специальных программ содействия занятости и развитию навыков, особенно цифровых; развитие соответствующих онлайн-платформ; субсидирование программ повышения квалификации и переподготовки кадров, а также меры по продвижению отраслевых стандартов и дальнейшему распространению цифровых технологий; создание новых возможностей обучения в области развития продукта и расширения доступа к рынку для представителей культуры и креативных индустрий (занимающихся ремеслами, фестивалями, музыкой, театром и т.д.), с целью создания новых инновационных круглогодичных продуктов; предоставление специальных льгот, таких как кредитные линии (включая микрокредиты), специальные финансовые планы, кредиты, социальное обеспечение или налоговые льготы для компаний, поддерживающих создание рабочих мест; запуск специальных программ поддержки предпринимательства в сфере культуры, что будет способствовать дальнейшему продвижению инноваций и цифровой трансформации; поощрение и стимулирование цепочки коротких поставок в сфере культуры и досуга.

К важным мерам поддержки также следует отнести обеспечение равного доступа к этим мерам молодежи, инвалидов, сельских сообществ и коренных народов с целью создания более инклюзивных и диверсифицированных локальных цепочек поставок; поддержка и расширение финансируемых правительством программы образования и профессиональной подготовки в области культуры.

Основными приоритетами развития сферы и досуга в регионе являются реализация инновационных творческих проектов, укрепление материально-технической базы учреждений культуры, поддержка общественных инициатив как залог развития качественно нового уровня культурной жизни Самарской области.

¹ Аналитический отчет "Барометр самочувствия экономики Самарской области: мониторинг состояния отдельных сфер деятельности, оказавшихся в зоне риска в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции", ФГБОУ ВО "СГЭУ", Самара, апрель-май 2020 года

² Перечень сфер деятельности Самарской области, оказавшихся в зоне риска в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции, утв. Постановлением Губернатора Самарской области от 08.04.2020 №77 "О первоочередных мерах поддержки субъектов предпринимательства в Самарской области, оказавшихся в зоне риска в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в Самарской области"

³ Постановление РФ от 18 апреля 2020 года №540 "О внесении изменений в перечень отраслей российской экономики, в наибольшей степени пострадавших в условиях ухудшения ситуации в результате распространения новой коронавирусной инфекции"

⁴ Постановление РФ от 10 апреля 2020 года №479 "О внесении изменений в перечень отраслей российской экономики, в наибольшей степени пострадавших в условиях ухудшения ситуации в результате распространения новой коронавирусной инфекции"

⁵ Министерство культуры Самарской области - URL: <https://mincult.samregion.ru/> (дата обращения: 18.06.2020)

RESULTS OF THE IMPACT OF THE COVID-19 PANDEMIC ON THE ACTIVITIES OF CULTURAL INSTITUTIONS IN THE SAMARA REGION

© 2020 Polyanskova Natalia Vadimovna
Candidate of Economics, Associate Professor
Samara State University of Economics
E-mail: polynskova@mail.ru

Keywords: COVID-19 pandemic, coronavirus, culture, Samara region, economy, monitoring, affected areas of activity, state.

The article is based on the results of a large-scale study "Barometer of the health of the economy of the Samara region: monitoring the state of certain areas of activity that are at risk due to the threat of spreading a new coronavirus infection", carried out by the Samara state University of Economics in April - May 2020 on behalf of the government of the Samara region and is devoted to assessing the impact of COVID-19 on the activities of cultural institutions in the Samara region, and developing effective measures of targeted state support.

УДК 338
Код РИНЦ 06.00.00

КЛАССИФИКАЦИЯ И ОЦЕНКА ФИНАНСОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ: МСФО 9 "ФИНАНСОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ"

© 2020 Поташева Ольга Николаевна
кандидат экономических наук, доцент кафедры учета, анализа
и экономической безопасности

© 2020 Шарова Анастасия Александровна
магистрант

Самарский государственный экономический университет
E-mail: olgakuzmina0212@gmail.com, anastasyasharova@yandex.ru

Ключевые слова: финансовые инструменты, финансовые активы, финансовые обязательства, классификация, оценка, тестирование, справедливая стоимость, амортизированная стоимость.